



EGIPCIO JEROGLÍFICO. NIVEL INICIAL

Temario

1. Evolución Lingüística del Egipcio Jeroglífico

- a. Situación lingüística
 - i. Lenguas camíticas
 - ii. Lenguas semíticas
 - iii. Características comunes
- b. Invención de la escritura
- c. Tipos de escrituras
 - i. Jeroglífico
 - ii. Hierático
 - iii. Demótico
- d. 4.- Estadios lingüísticos del egipcio jeroglífico
 - i. Egipcio antiguo (ca. 3000-2140 a.e.)
 - ii. Egipcio medio o “clásico” (ca. 2140-1360 a.e.)
 - iii. Neogipcio o egipcio tardío (ca. 1350 a.e. – s. III d.e.)
 - iv. Egipcio ptolemaico (350 – 30 a.e.)
 - v. Copto

2. El Desciframiento de los Jeroglíficos

- a. La Piedra de Rosetta
- b. J. F. Champollion

3. Los jeroglíficos

- a. Introducción
- b. Lectura de los signos
- c. Transliteración
- d. Signos monoconsonánticos. Signos de sonido
- e. Disposición de los signos
- f. Los determinativos. Signos de significado
- g. La dirección de la escritura
- h. Los nombres
 - i. El género



- ii. El número
 - i. Los adjetivos
 - j. Signos biconsonánticos. Signos de sonido
 - k. Signos triconsonánticos. Signos de sonido
 - l. Ideogramas. Signos de sonido y significado
 - m. Variantes de escritura
 - n. Nombres y títulos reales
 - o. Fechas
- 4. Expresiones especiales**
- a. Abreviaturas
 - b. Transposición gráfica
 - c. Transposición honorífica
 - d. Expresiones defectivas
 - e. Títulos
 - f. Epítetos
 - g. Fórmula de ofrenda
 - h. El genitivo
- 5. Escenas y enunciados**
- a. Enunciados. El infinitivo
 - b. La adoración
 - c. Clases de verbos
 - d. Las formas del infinitivo
- 6. Prácticas**
- a. Traducción de fragmentos de estelas funerarias y pinturas murales